**Родительское собрание в нетрадиционной форме**

**Тема:** «Сенсорика – как средство развития умственных способностей детей младшего дошкольного возраста»

**Цель:** обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи:** ознакомить родителей с дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию детей 3 лет, направленных на последовательное развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов, положений в пространстве, активизировать педагогический опыт родителей по теме собрания; укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

**Форма проведения:** игровой практикум.

**Участники:** родители, воспитатель.

**Место проведения:** младшая группа.

**Ход мероприятия:**

- Добрый день, уважаемые родители!  Я рада встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание. Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а, потому что, играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

«Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело. У него есть страсть, и её надо удовлетворить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь - это игра» А.С.Макаренко.

Маленькие дети – очаровательные, азартные и счастливые искатели приключений, стремящиеся познать мир. И, конечно, своими открытиями очень хочется поделиться, особенно с теми, кого любишь больше всех. Но, к сожалению, папа очень занят на работе, а у мамы столько хлопот по дому, что совсем не остается времени на свое чадо. И все же мы уверены, что необходимо находить время и возможность для того, чтобы пообщаться с ребёнком, поиграть с ним и чему-то научить. Сегодня я хочу с Вами поговорить о сенсорных дидактических играх, в которые мы играем в детском саду и в которые я советую играть дома. И проведём мы нашу встречу не совсем обычно, в форме игры- путешествия в страну Сенсорику. Но сначала немного в памяти освежим, что же, это такое сенсорное развитие.

Психологи доказали, что сенсорное, сенсомоторное развитие составляет фундамент умственного развития, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе и для многих видов труда.

Ребёнок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств, предметов, в частности игрушек и других предметов домашнего обихода. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно не редко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь-то и приходит на помощь сенсорное воспитание - последовательное планомерное ознакомление ребёнка с сенсорной культурой человечества.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры. На втором - третьем году жизни, дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

- Знаете ли вы, представления о каких цветах, формах, величинах должны накапливать дети третьего года жизни, обучаясь в детском саду по программе «Истоки»?

- Начиная с четвертого года жизни, у детей формируют сенсорные эталоны Вы знаете, что такое «сенсорные эталоны»? Сенсорные эталоны - это устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Позднее следует знакомить их с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине, возникающими между элементами ряда, состоящего из большого количества предметов. Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов-эталонов, последовательному осмотру и описанию формы, выполнения все более сложных глазомерных действий.

На основе этих задач разработана система дидактических игр и упражнений. Основная задача сенсорных дидактических игр для малышей – накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения, занятиях ИЗО деятельности, конструирования позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях, повседневной жизни.

- Какие дидактические сенсорные игры есть у вас дома? Как в них вы играете со своим ребёнком? Чему могут научить ребёнка эти игры? (ответы родителей)

- При проведении дидактических игр воспитатель в детском саду, а родитель дома должен пользоваться краткой речевой инструкцией, не отвлекая детей лишними словами от выполнения заданий. Взрослому не следует требовать от детей обязательного запоминания и самостоятельного употребления названий цвета, формы. Важно, чтобы ребёнок активно выполнял задания, учитывая их свойства, так как именно в процессе игры происходит накопление представлений о свойствах предметов.

- Сегодня я Вам  предлагаю пройти тот путь, который проходит ребёнок при столкновении с неизвестным, познакомиться с содержанием и приемами, способствующими сенсорному развитию детей младшего возраста, познакомиться с дидактическими играми, пособиями, направленными на усвоение сенсорных эталонов.  А так как вы родители маленьких детей, а все дети любят играть, то я вам предлагаю вспомнить детство и понять, как через дидактическую игру дети должны усваивать сенсорные знания.

- Мы отправляемся с вами в путешествие в страну Сенсорику!

Итак первая станция….А как она называется мы с вами должны отгадать, разгадав 4 загадки:

Он в яйце есть и в цыпленке,

В масле, что лежит в масленке,

В каждом спелом колоске,

В солнце, в сыре и в песке (желтый цвет)

\*\*\*

Он с лягушкой может квакать,

Вместе с крокодилом плакать,

Из земли с травой расти,

Но не может он цвести (зелёный цвет)

\*\*\*

Всех быков он возмущает,

Ехать дальше запрещает,

Вместе с кровью в нас течет,

Щеки всем врунам печет (красный цвет)

\*\*\*

Им треть флага занята,

Он в название кита,

И в букете васильковом,

И на ящике почтовом (синий цвет)

- Догадались, как станция называется? Станция «Цветная». И игр на этой станции очень много, я хочу предложить вам одну в из них попробовать поиграть сейчас. Но чтобы правильно выполнить все задания необходимо размять наши пальчики и заставить их немного поработать.

**Пальчиковая игра «Пальчики работают»**

(Выполнять одновременно двумя руками)

Палец толстый и большой в сад за сливами пошел.

(Поднять большой палец, пошевелить им.)

Указательный с порога указал ему дорогу.

Средний палец самый меткий: он сбивает сливы с ветки.

(Выполнять щелчки большим и средним пальцами)

Безымянный поедает

(Поднести безымянный палец ко рту)

А мизинчик-господинчик в землю косточки сажает

(Постучать мизинцем по столу)

**Проводится дидактическая игра «Цвета»**

-Вам понравилась эта игра? (ответы родителей) Ну а мы с вами отправляемся дальше…

2. Как же называется эта станция, давайте угадаем?

Ни угла, ни стороны,

А родня – одни блины (круг)

\*\*\*

Обведи кирпич мелком

На асфальте целиком,

И получится фигура –

Ты, конечно, с ней знаком (прямоугольник)

\*\*\*

Злая рыба хвост-лопата

Откусила полквадрата –

Целый угол, верь не верь!

Кто ж он, бедненький, теперь? (треугольник)

\*\*\*

Кубик в краску окуни,

Приложи и подними.

Вася десять раз так сделал –

Отпечатались они (квадраты)

\*\*\*

Треугольник с полукругом

Круг дразнили «толстым другом».

Круг, расстроившись до слез,

Уже стал и вверх подрос.

Кто же угадает тут,

Как теперь его зовут (овал)

- Как станция называется? Догадались? (станция Фигурная). Нас встречают фигуры разной формы. Они нам приготовили много интересных игр, которые познакомят с плоскостными геометрическими формами – кругом, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником; научат подбирать нужные формы разными методами.

**Динамическая пауза «Дом»**

Я хочу построить дом (руки сложить домиком и поднять над головой),

Чтоб окошко было в нём (пальчики обеих рук соединить в кружочек),

Чтоб у дома дверь была (ладошки рук соединяем вместе вертикально),

Рядом чтоб сосна росла (одну руку поднимаем вверх и растопыриваем пальчики).

Чтоб вокруг забор стоял,

Пёс ворота охранял (соединяем руки в замочек и делаем  круг перед собой),

Солнце было, дождик шел (сначала поднимаем руки вверх, пальцы растопырены; затем пальцы  опускаем вниз, делаем «стряхивающие» движения),

И тюльпан в саду расцвёл (соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики – «бутончик тюльпана»).

- А веселый паровоз нас опять зовёт в дорогу. Продолжим наше путешествие….

3.Название этой станции вы тоже должны сейчас отгадать:

Ночью спрячется оно –  
Станет во дворе темно.  
Утром снова к нам в оконце  
Бьётся радостное … **(солнце)**!

- Правильно, это солнышко.

Наша станция называется «Солнечная»

Посмотрите у нас нарисовано на нашем ватмане? (тоже солнышко).  
- Посмотрите на него. Какого оно цвета? (Желтого).

- А что напоминает по форме? (Круг, солнце круглое).

- А что же у нас не хватает? (Лучей)

Для того, чтобы солнышко нам ярко светило, нам нужно приклеить лучики. А лучики у нас будут не простыми,  они будут в виде наших ладошек.

Но для того, что бы у вас получилось красивые и аккуратные лучики нужно размять пальчики.

**Пальчиковая гимнастика**

Солнышко, солнышко  
Погуляй у речки  
(Шевелят пальцами обеих рук).

Солнышко, солнышко,  
Разбросай колечки.  
(Быстро сжимают и разжимают кулаки).

Мы колечки соберем,  
Золоченые возьмем.  
(Делают хватательные движения щепотью).

Покатаем, поваляем  
(Круговыми движениями трут ладонь о ладонь).

И назад тебе вернем.  
(Поднимают руки вверх, раздвинув пальцы).

- Молодцы, а теперь пора спасать солнышко, садитесь на свои места.

Звучит спокойная мелодия. Родители начинают выполнять задания.

- Возьмём жёлтый лист бумаги , кладём нашу руку ладошкой вниз. Берём простой карандаш и  обводим нашу руку. Давайте возьмём ножницы и аккуратно  будем вырезать наши «лучики». На получившиеся лучи наносим клей карандаш и по очереди приклеиваем к нашему солнышку. Вы посмотрите, какое получилось красивое и яркое солнце. Давайте нашу совместную аппликацию закрепим на мольберте и пусть в нашей группе всегда будет тепло и светло!

А мы с вами отправляемся на конечную  станцию…

4. Наш поезд прибыл на конечную станцию «Игрушечную». Посмотрите, сколько различных игр, развивающих сенсорный опыт детей, нас встречает. Здесь игры купленные в магазине и сделанные руками воспитателей. Наша задача, как говориться, дёшево и сердито научиться делать игры из подручного и бросового материала, который имеется в каждом доме. Посмотрите, какое разнообразие! В группе дети в них с большим удовольствием играют. Сейчас с некоторыми из них мы познакомимся (знакомство с играми).

Играя, ребёнок учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать простые закономерности, принимать самостоятельные решения. У ребёнка появляется интерес к знаниям, усидчивости, самостоятельности.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

Подведение итогов собрания.

- Нам хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии (воспитатель бросает мяч родителям и задаёт вопросы).

Решения родительского собрания.

1. Учитывая важную роль родителей в развитии интереса детей к дидактическим играм, направить усилия на решение следующей задачи: каждой семье организовать вечера дидактической игры, направленные на накопление сенсорного опыта и обогащение чувственных впечатлений детей.2. Объявить конкурс на лучшую дидактическую игру (игрушку), сделанную своими руками, в которую бы дети с удовольствием играли. В конце мая 2017 года  подведём его итоги и вручим  призы победителям.3. Принимать активное участие в жизни детского сада.